

Parker+Barrow & CO.

Dieses Pdf ist für den Ausdruck mit einer Auflösung von 600 dpi optimiert. Weitere Informationen über diese Schrift und ihre Schnitte finden Sie auf www.fontfarm.de.

(FARM) PARKER GEMISCHT // 8/12pt.

Schon zu der Zeit als die Nakotica geschnitten wurde gab es die Idee, ihre »**Kapinuskeln**« durch echte Minuskeln zu ersetzen und die Schrift in eine »lesbare« Richtung zu lenken. Hierdurch hat sich das Einsatzgebiet in die Bereiche Corporate-Design und konsultierendes Lesen (kurze Textabschnitte, Auszeichnungen, etc.) erweitert. Will sagen: Wenn man nicht gerade Romane oder Telefonbücher setzen muss, kann man die Parker-Barrow für alle kommunikativen Zwecke verwenden.

Herfangitoys//ßfiſſſſ!

(FARM) BARROW GEMISCHT // 8/12pt.

Schon zu der Zeit als die Nakotica geschnitten wurde gab es die Idee, ihre »**Kapinuskeln**« durch echte Minuskeln zu ersetzen und die Schrift in eine »lesbare« Richtung zu lenken. Hierdurch hat sich das Einsatzgebiet in die Bereiche Corporate-Design und konsultierendes Lesen (kurze Textabschnitte, Auszeichnungen, etc.) erweitert. Will sagen: Wenn man nicht gerade Romane oder Telefonbücher setzen muss, kann man die Parker-Barrow für alle kommunikativen Zwecke verwenden.

Herfangitoys//ßfiſſſſ!

(FARM) PARKER SLAB GEMISCHT // 7/11pt.

Parker und Barrow sind als Nachnamen zu verstehen; beide Fonts heißen mit Vornamen immer noch **Nakotica** und tauchen auch mit diesem im Schriftmenue auf, um die Zugehörigkeit zur »Mutterschrift« zu deklarieren. Die Head-Varianten »Shade, 3D« tauchen bei Parker und Barrow nicht mehr auf. Die Parker-Barrow ist eine Schriftsippe, bestehend aus zwei Sans- und zwei Slabserif-Familien. Parker übernimmt - wie zu erwarten den weiblichen und Barrow den männlichen Part.

Herfangitoys//ßfiſſſſ!

(FARM) BARROW SLAB GEMISCHT // 7/11pt.

Parker und Barrow sind als Nachnamen zu verstehen; beide Fonts heißen mit Vornamen immer noch **Nakotica** und tauchen auch mit diesem im Schriftmenue auf, um die Zugehörigkeit zur »Mutterschrift« zu deklarieren. Die Head-Varianten »Shade, 3D« tauchen bei Parker und Barrow nicht mehr auf. Die Parker-Barrow ist eine Schriftsippe, bestehend aus zwei Sans- und zwei Slabserif-Familien. Parker übernimmt - wie zu erwarten den weiblichen und Barrow den männlichen Part.

Herfangitoys//ßfiſſſſ!

»Liebe geht durch den ... Jetzt kommen alle Schritte hintereinander (dieser Text ist drei Punkt groß).

Magen Magen **Magen Magen** Magen Magen **Magen Magen**
 Magen Magen **Magen Magen** Magen Magen **Magen Magen**«