

# Fontfarm: Caput Superfamily.

This PDF was downloaded on the website [www.fontfarm.de](http://www.fontfarm.de). For further information on this font and other Fontfarm Fonts feel free to visit us.

Dieses PDF wurde von der Website [www.fontfarm.de](http://www.fontfarm.de) heruntergeladen.  
Weitere Informationen über diese Schrift finden Sie dort.

ALL TEXTOUTLINES ON THIS PAGE HAS BEEN **CONVERTED TO PATHS** IN ADOBE INDESIGN 5.0 ON A MAC.



[FARM] CAPUT GEMISCHT // 8/12 PT.

[FARM] CAPUT GEMISCHT // 6,5/11 PT.

**CAPUT** is released in September 2008. It is a legible, dynamic contemporary sans serif with a viewable »square character« which gives CAPUT a modern, fresh outline in display sizes. The font is designed for the most common design issues (print and screen) like editorial-, information- and corporate design. CAPUT comes up with eight Normal and eight standalone Small Caps styles and with alternate glyphs (titling and letterform alternatives) and useful Opentype features (take a look at chapter Type Talks on [www.fontfarm.de](http://www.fontfarm.de)).

01234567890//ßfifl@!?

Die Caput ist eine zeitgemäße Serifenlose mit einer leichten Tendenz zur »Square-Sans«. Die Schrift steht in Displaygrößen aufrecht und klar, läuft im Fließtext aber absolut dynamisch und lesbar. Einsatzgebiete für diese Schrift sind Corporate-, Informations-, Editorialdesign. Die Schrift bietet sich somit prinzipiell für alle gängigen typografischen Anwendungen — auch im Screenbereich — an. Die Caput erschien erstmals im September 2008 und besitzt nun 16 Schnitte (Light, Regular, Bold, Heavy, sowie die entsprechenden Italic-, SmallCaps- und SmallCaps Italic-Varianten). Sie ist mit Titling- und alternativen Formvarianten spezieller Glyphen ausgestattet (siehe hierzu auch in der Rubrik Type Talks auf [www.fontfarm.de](http://www.fontfarm.de)).

01234567890//&€€@!?



[FARM] CAPUT SERIF GEMISCHT // 8/12 PT.

[FARM] CAPUT SERIF GEMISCHT // 6,5/11 PT.

The CAPUT FONTFAMILY designed in 2008 is a legible, dynamic contemporary Sans Serif with a moderate but visible »square character« which gives CAPUT a modern, fresh outline in display sizes. In 2013 we designed a Serif Fontfamily, based on the formal appearance and architecture of the Caput (Sans). Now CAPUT (SF) is a workhorse for all common design issues (print and screen) like editorial-, information- and corporate design.

01234567890//ßfifl@!?

The CAPUT FONTFAMILY designed in 2008 is a legible, dynamic contemporary Sans Serif with a moderate but visible »square character« which gives CAPUT a modern, fresh outline in display sizes. In 2013 we designed a Serif (Sans). The CAPUT (SF) Superfamily comes up with the »old« Sans and the »new« Serif Family, each including eight »normal« and eight standalone Small Caps styles and with alternate glyphs (titling and letterform alternatives) and useful Opentype features (for more information take a look at chapter Type Talks).

01234567890//ŒÆ¾@!?

